



Tori Amos : *Strong Black Vine*

Batteur : Matt Chamberlain

Voici une artiste atypique à l'univers musical singulier, pouvant parfois nous rappeler celui de la grande Kate Bush. Le morceau que nous vous proposons de travailler ici est sorti en 2009, sur son dixième album solo « *Abnormally Attracted to Sin* ». Le tempo lent et pesant nécessite une bonne assise et une grande souplesse de jeu, ainsi qu'une maîtrise des dynamiques. Attention aux passages en 6/4 avec de surcroît un doublement de tempo.

♩ = 70

HH *5/8*

1

The A
with l
Pour c
du jet

49

MODER

NEW

CA

Noi

Adr

Coc

Ete:

Mer

1

7

This page contains ten staves of musical notation for guitar. The notation includes rhythmic patterns, chord diagrams (represented by 'x' marks on the staff lines), and melodic lines. The music is written in a style typical of pop-rock guitar tablature. The first nine staves show a progression of chords and rhythmic patterns, with some staves featuring a 'KX' marking above the notes. The tenth staff begins with a double bar line and a key signature change to one flat (indicated by a flat symbol on the first line), followed by the text 'etc...'.